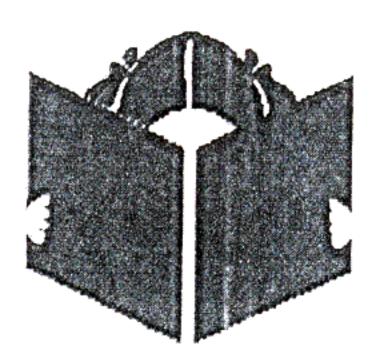
DEVELOPMENTS IN LITERACY

DIL MODEL SCHOOL



اردولما في معاول ، ولما في معا

مروروم

مرتبه : رخشنده نظامی

DEVELOPMENTS IN LITERACY

DIL MODEL SCHOOL



اردونساني معاون ، و در سهلاقدم ، سهلاقدم ،

مرشد : رخشنده نظامی

وتنكوں مديم مرمى جائر جائے ۔ دوران على بول كامدارے ۔ سرگری . بچوں اوکروب میں تقیم کریں۔ برگروب کو تنکے دیں۔ اوران سے ان تنکوں کامرد میے سر Je C

ایک دغیم مور بهلا» رش استهال مورنی منی . بخول کا میر ، دیک کا « عرصه» ایک ده « سانب کانمورین کاملی -سكرى ا. بچول كورنكس جادية دين- أن كوسورج بدان كانجس- اس مقوسك ليك يمويم

281. 300 pin min elbergo 2 istimo 31 & 20 m.

سمري لا: شميم ل تعور يوري سائد اور فرجار في بيول و كار در اس مرة مد (-10 - 2, 1500 2 - 10, - 2 de e los 2, 10 200 6 apaga 1, 20, 200 6 apaga 2, 2). يّا كے۔ بهل سفيد اور جامن رئك كولور جونوں كے بار كے میں بى بخوں سے بئی ہوجو

वि

و مام جندیں جو بحراور توں نے ان مال میں اعیں دوار برلگائیں۔ م

مغرم	عنوان	تمبرشار
1	ا س ش ص ض	(1
4	خ الح الح مع ·	(2
7	ف ق ک گ	(3
9	ل م ن	(4
12	و ہ ی ہے	(5
15 ·	ø ø ø.	(6
·18	של הל כש לש	(7
22	ر نو که که	8)
24	وو س ،،	(9
.26	حروف ججي جوڑنا، آوازين ملانا	(10
27	וַ יֵּן יֵּן יֵּן	(11
30	الفاظ بناناء جمله بنانا	(12
32	<i>j. j.</i>	(13
34 -	, j.	(14
36 .	ييش	(15
38 .	حزوف جوڙ کرلفظ بنا	(16
40	و ښراني .	(17

	ائے بھی ہونے کروق رف پر دائرہ لگا ہیں ایک بہتر کھھا ہوا ہے ا	این کے این کے گاری اور این کے گاری کے این کے گاری کے این کے گاری کے گ	بهته جرک مدری مواده جا می ورک شیک پرتروف می امنی به به به بازگروف	
دونوں کی آوازائی ہے۔ حروف کی سختی گئے کے قطعات سے کرائی ۔ جوں سے کرکی کرائی	اب من اورس کی بوی اور جھوی۔ تکل کے کارڈ دکھا میں اور آواز تکل ساکھ رڈ دکھا میں اور آواز تکا کی ساکھ نے بچھ جا میں کہ	اورش کے گئے کے اس اورش کے گئے کا میں اورش کے گئے کا میں اورش کے گئے کا میں	س اورش کی بری اور جمویی شکل کی در و دکھا میں اور آ دار نگالین مجھوعا میں اور آ دار نگالین	
اب الفاظ بدیس معانی ا اب الفاظ با الفاظ الفارف کرای اور ا وا المفظ کا تعارف کرای اور ا	مراسي ولها مي اور مي او	الفظ کا تعارف کرائی اور ملیش کارڈ رتصورلگائیں۔ کارڈ رتصورلگائیں۔	مع سن اور می سے تروی معانی ایران ایکا عارف تمایال معانی ایران ایکا عارف تمایال	i. a
مین آنے کی صورت میں مدد کزیں قلیش کارواستعال کرتے بوئے "بن وکھا کی اور پوچیں بوئے "وکھا کی اور پوچیں ہے؟ وہٹی "وکھا کی اور پوچیں ہے؟	عن من اورا وازه من من اورا وازه روا من منه		من من من من من من الله الله عرد الما الله عرد الله الله عرد الله الله الله الله الله الله الله الل	
ما این و ایک پریا بوایل ماتھ بولے اور حروف مکھنے کی ماتھ بولے اور حروف مکھنے کی ماتھ بولے اور حروف مکھنے کی ماتھ برائیں بیجان بخت کرائیں	ایو نے رفتار آئے ہیں۔ اور ساتھ حروف کی آواز نگائی جائیں۔ اب بجن سے میں کہ وہ انگی	برکهای اور نب کردایس وف کاتعارف کردایس می بورد پر تکمیس تکمین سی	روف بری کا گیت شیر ریگارور بریجا می کا گاگالگالگالگالگالگالگالگالگالگالگالگالگا	
		C	;. C	عنوان
			N	10.

، چوں کو صابن لاکر دکھا ہیں اسکے ملاق صروق بھی دکھا ہیں یا بچوں سے ہمیں کے اگر اُن کے علاقوں میں " Cho

concept » b' coie o visi à Ul our Man Con

، میمروس کرساعت ایک بی رقع آدی کی ایکنٹک کریں۔ یا تومیں بچوری کرفر کراور کا مرجع کا کرچیں اور بچوں سے جو بچیں کرانیسے کون چیلنا ہے۔ بچے پتائیں سے بوڑھی اور آدی اگرانیسے چکے تو بوڑھا۔ بچوں کو بتائیں ۔ دو بچیں کرانیسے کون چیلنا ہے۔ بچے پتائیں سے بوڑھی اور آدی اگرانیسے چکے تو بوڑھا۔ بچوں کو بتائیں ۔ اور جو بھی یہ اس

المعنى ما المراجع من عمال المراجع معنى الماليون المراجع من المراجع من المراجع المراجع

	•			·· <u> </u>		•	•		7,71,								
			•														
	-																
										·					•	\$	ئ ر پ
																المعيد الم	و محمد ا
					•										ريمير)	ر مين	
		3.50	315		7 61 7	Ç	ئىدوق	نغرون	, .	7617	ما میں اور	C\$\tau^2	. (· _		·(;\ <u>;</u> ,	<u>;</u>
	•		•	ن کرائی	37 6 3 36.		3/	•	7.27	ئىردى ئەر	، ۱۹ ۹ د و د و			£ 5.	Crising,		بالصواردها
Ν	•	50	C	الفاظكاتعار		تعوردكما	·(;	6	لفظ كا تعارف	ر. الر.	آ. می می	C	- C'*	القاط مريد	ين دکھا کر پني دکھا	C'*	فليش
							. • ·	52560	ی میل اور		J. 1. 1. 1. 1.	ئى بىل دى		يونيس مي		بعين سيركيا	- ! \3
	·						, C,	() (E)	f `	وازكياب	بارى يوسيل	زی ترتیب	راسی آواز کیا ہے	کھا میں اور	وازبم سئخ	لعائب اوريق	کی آواز کیا۔
							· Si	آدى دولوا	من من الله	ادراسي	اور باری	15.6 (I	بتائح آثر	رق :	1/2 - C.L.	S. C. S. S.	25.7.2
						-											
									•	<u>.</u>							
									· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·							<u>.</u>	_
	•																

ļ				
•				
		•		
	<u> </u>	<u> </u>	<u>.</u>	C.
•	ين كرد وق	Line Series	F. Co	رد دکھا کر م
7		ارداورتعو راور فرف	高 を で で で で で で で で で で で で で	ولية الم
م بیجان ک بیجان	ان میں اور از میں اور از میں اور			4, 10 i
			•	
•			<u> </u>	
, *	•			
		•	•	
		*	•	
	· . ·		• •	

وطوطا ، اور طیاره دونوں کی اشکال ساکسیا ش اور تو بچوں سے بنو اکر اُن میں رنگ کروائیں۔ بہاں - mil o je parat » je je mad mad je je mad s

مروف سجھانے سے بعر برقوں سے مہیں کروچ اسے گھرش جن کھلونی سے کعیلیے ہیں اگر ان میں برتن این - باینی خود چند طوف ان کویتا ہے۔

ں بچہ نے میں کھائی ہوئی ہے تو دکھا میں ۔ وارن بچوں توجارے کی مرد سے میں ماہر دیں (ور مان کی تعویری رنگ کوانس اور بتایش برایک درنده سی جویماری دوسول کراسی می

ری باری ان کر گرفین - اسلاری esing min min min min min.

واخع علی جائے گا۔ بیر عنیا رہے کو عمل میں اور بیوں سے بھی کہ وائیں۔ اور عباروں کے جو جونے میں ماکنیں۔

مین میں اور سی ایا میں نے ما در ورارا میں نے ما در ورارا

كور الطه سناس - بخون نده بالا المالية الريا على حلال المراه الريا على حلال المراه الريا

4 April 127-	ونهائين ورك تنيه ب	اب طرکے اور الفاظ اور تصاویر اب بچوں۔	اور پوچیس سرکیا ہے؟	رون اور نصور کا کا	<u>,</u>	از اس يراسي جيوني شي بيو - استين - است	ع التعارف كرائيل طركا كاردُ وكليائيل الجيموني شكل كالأوازين كوئي فرق ال ع ع كالجيموني ش	تروع بون والے الفاظ کا نکائیں اور بھائیں کر بڑی اور ارتین بنیل ہے۔	ابری باری طری اور خ سے انتخاب کا کارڈ دکھائیں اور آواز کے ورک شیط	اب عاور تا کا در تا ک	والى التياء	- طظ کاور خ سے تروع ہونے طاورظ کے کارڈ دکھائیں اور آواز کی طائے گئے تدر	بده مدرات
ایوائنل جیرت بوت آواز ان ظاکا کارڈولھا میں اور یوبیس انگایس - انگایس -	ي شكل يز الحكايا المحاركة	تام حروف تصف کے بعد ہم حرف اوکھائیں اور پوجیس سے کیا ہے اور	6 b	يواسمادمدوكرساء	المرمانية المحاترة وي شكل مجلى فعين إنها من الركبي بيجانوشكل كامامنا	ایر دوف الگ الگ صفین ہم حرف اور خ کی تحریق اور آواز	اور حروف کا تعارف کرائیل بورڈ انچے جماعت کے سامنے طاطاح	55 - C. W.	ع ما الك الك كارة الرين-شن كروائين-	الاستعال المستراك المستراك المستعال	ريكاذر پر جلائي اور بچول كوساتھ ان حروف كى برى اور بيھوئى شكل	الروف بني كا كيت كا من شيب اطظان اور ئايركام مارى رئيس	Sin Sulphison Su

•

Cq:		.C.						<i>5</i> €	-: (G		.	·			
برف کا کارڈ دکھا کر	غماره	اكارة اورتصور دكعائم	£ C.	ی تصویر اور حرف دکھ	·(مجور ت ا	- 00	اب کا ہے۔ کھاورا	موريار باردكهاكر	*E.	كا كاردُ اورتصورِ دكها بم	ئے۔ دی آئے	رتصور دونين بار دكه	نظروني	0/6/6/26/
تصوراور	Co.	·[.c.	Si.	أبرى بارز	Co	Co	ور کانتارف	العرابي العرابي	يم کارڈ اور	Co	· <u>(</u>	بنون بنو	3 Le 16	<u>.</u>	
						ئے۔ ان کے آثا	مل شرته سرك ويو	كة حروف بحى كارد د	からから		كيا ہے اور اس كى آواز	م كارد دكمايل	في آواز كيائے؟	ما میں اور یوجیس بیر	7 0 % Joi Co 4 C
					<u></u>	ر اور	** be	1,000	·[4,3	ير سوي	·[.C.	- C:	00 5 0 CO	<u>}</u>
												l	يا جريموا ميل لكفينه كامية	المن وراية ورياس المراية	2.73.0° 1. 0.73.0°
	يرف كاكاردو	من کا کارد دکھا ۔	عارة اورتصوردها عبار ترف كالادكعا	والمعورة والمعارض	ری باری تصویر اور حرف بین کرائیں۔ بین کا کارڈ اور تصویر دکھ بی اور حرف کا کارڈ دکھا بویر اور حرف کا کارڈ دکھا	عقاری تصور اور حرف بی باری تصور اور حرف بین کرائیں۔ بی کا کارڈ اور تصور دکھا بی کا کارڈ اور تصور دکھا بی اور حرف کا کارڈ دکھا بور اور حرف کا کارڈ دکھا	ع عقاری اور حق عقاری اور حق مقاری اور حق مقاری ایری ایری ایری ایری مقاری اور حق مق	ع میریا ہے اور کا تعارف کرائیں۔ ع محدر باری باری تصویر اور ترف باری باری تصویر اور ترف اب ناکا کارڈ اور تصویر دکھ ناکہ تصویر اور ترف کا کارڈ دکھا تصویر اور ترف کا کارڈ دکھا	مگیروف جی کارؤوکھا کرائیں آب کا سے پچھاور کتا ہے کہ بیرکیا ہے اور کا تعارف کرائیں۔ کیا ہے؟ کیا ہے؟ اب کا کا کا کا فواور تصویر وکھا آ اب کا کا کا کا وارتصویر وکھا آ تصویر اور حرف کا کارڈ وکھا کر فواکھا کہ	راستاد چاہے تو ہیلے کارڈ اورتصوریا رباردکھا کرہ مگئے حروف بھی کارڈ دکھا کرائیں اب کا سے پچھاورا مگئا ہے کہ ریکیا ہے اور کیا ہے: کیا ہے: کی ہے: کیا ہے: کی کیا ہے: کیا ہے: کیا ہے: کیا ہے: کیا	عین عین اگر استاد جائے تو پہلے کارڈ اورتصوریا ریاروکھا کری استاد جائے تو پہلے کارڈ اورتصوریا ریاروکھا کری استان کے گئے حروف بھی کارڈ وکھا کرائیں۔ ایس کا کارڈ اورتصور وکھا کہ اور کرف وکھا کہ اور کرف وکھا کہ اور کرف وکھا کہ	اب کاکارڈ اورتصویردکھاک کا استاد جائے تو پہلے کارڈ اورتصویر بارباردکھاکہ بہا اگر استاد جائے کارڈ دکھا کرائیں۔ چھکتا ہے کہ ریکیا ہے اور کا تعارف کرائیں۔ واز کیا ہے؟ واز کیا ہے؟ واز کیا ہے؟ واز کیا ہے؟ اب کا کاکارڈ اورتصویردکھاکہ خارد دکھاکہ خارد دکھا	ع کارڈ وکھائیں اور لیوچیں پریا ہے؟ ایر استاد جا ہے تو پہلے کارڈ اور تصویر اربادوکھا کہ؟ اگر استاد جا ہے تو پہلے کارڈ اور تصویر اربادوکھا کہ؟ اگر استاد جا ہے اور کا تعارف کرائیں۔ اگر استاد ہے کہ یہ کیا ہے اور کا تعارف کرائیں۔ انگ کا کارڈ اور تصویر وکھا کہ؟ انگ باری تصویر اور حرف کا تھاب کا سیکھادا کہ؟ انگ کا کارڈ اور تصویر وکھا کہ کا کہ	اب غ کا کارڈ اورتصویر وو تین بارور کی اور ایس کیسے کی مثن ہے؟ اب غ کا کارڈ دکھائیں اور پوچیس پرکیا ہے؟ وچیس پرکیا ہے اور اس کی آواز کیا اب عکا کارڈ اورتصویر دکھائی کے اور اس کی کا کارڈ اورتصویر دکھائی کی کہا دو اورتصویر اور دکھا کر پر چھائی ہے کہ کہا دو دکھا کی کہا تھا اور کی کارڈ اورتصویر دکھائی کے کہا تھا ہے کہ کہا تھا اور کی کارڈ اورتصویر دکھائی کے کہا تھا ہے کہ کہا تھا کہا تھا ہے کہ کہا تھا ہے کہ کہا تھا کہا تھا کہا تھا کہا تھا کہا تھا کہا تھا کہا کہ کہا تھا تھا تھا کہا تھا تھا تھا تھا تھا تھا تھا تھا تھا تھ	اب غ کارڈ دکھائیں اور پوچیں ہیکیا کارڈ اورتصویر وو تین باروہ اب کارڈ دکھائیں اور پوچیں ہیکیا کارڈ اورتصویر وو تین باروہ اب کاکا دُو اورتصویر دکھائیں اور پوچیں ہیکیا ہے؟ اب غ کا کارڈ دکھائیں اور پوچیں ہیکا اب کاکا کا دُو اورتصویر دکھائی کا دوائیں ہیکیا ہے؟ اب اگر استاد چاہے تو پہلے کارڈ اورتصویر باربادکھا کرہ پرچھاور اب کاکا دُو اورتصویر باربادکھا کرہ پرچھائیں ہیک کارڈ دکھا کرہ کی تھائیں۔ اب اگر استاد چاہے تو پہلے کارڈ اورتصویر باربادکھا کرہ پرچھائیں۔ کر بوچھائی ہے؟ کر بوچھائی ہے؟ کر بوچھائی ہوری ہے؟ کر بوچھائی ہے؟ کر بوچھائی ہوری ہورت کے کارڈ دکھا کرہ کا تیا ہے۔ ابکی اوراز کیا ہے؟ خوات کی باری تصویر اور ترف دکھا کہ کارڈ اورتصویر دکھائی کے کارڈ اورتصویر دکھائی کا کہ کارڈ اورتصویر دکھائی کے کہ

اور الفاظ كا تعارة

*•

.

. (60)

و فالوده ، المحون کو بناش و فالوده ، کو کاف کی چرنو می کی کمپول میں کھائے ہیں۔ یہ شرب اور برف سے بنیا ہے۔ دف ، مرسی کو فاطنی بالرسی بالی کرد ایک در در می سے - اس کی تعمیر رکھایس - رنگ بودائس -

وفي ، توانداعظم کی مورجی بتاش اور یه بتاش کر پاکستان تا کراعظم نے بنایا۔ یہ بھارے با با نے قعم میں ۔ ساتھ پاکستان كالرائد الارتساله بي ساس و الما يمي ساس

وكس ، نون ك ماس كتابين بين و لا دكعايس وكين بين ايش يه جا نوريع - كتنتي ، تول سي بنوا يس يه فيال استعال موتي مي وهيب اوریناش مرس رده ارد ش مواقع کریں۔

ر در سری -ری از بخون سے فعلی الافون موڑ کار باکسن ، تا تک موڈسائٹل کے بارے میں تاہیں -بہاں ریل کا ڈی ، جہاز ، سوز وک ، موڑ کار باکسن ، تا تک ، موڈسائٹل کے بارے میں تیاہیں -- Ch C) 20 x C) 3

•

ترک ک کا تصویری چارٹ نمایاں ف ق ک کا گارڈ ہے دونے ؟ نظامی کے دفائی اور کا تھی کارڈ ہے دونے ؟ نظامی کے دفائی اور کا تھی کارڈ ہے دونے ؟ نظامی کوئی ہے ۔ ان کا اور کی اور کی اور کا تھی کارڈ اور ت ہے دوف کی کوئی ہے ۔ ان کا اور کا تھی کارڈ اور ت ہے دوف کی کوئی ہے ۔ ان کا کا اور کا تھی کارڈ اور ت ہے دوف کی کوئی ہے ۔ ان کا کا کھیٹی کارڈ اور ت ہے دوف کی کوئی ہے ۔ ان کا کھیٹی کارڈ اور ت ہے دوف کی کوئی ہے ۔ ان کا کھیٹی کارڈ اور ت ہے دوف کی کوئی ہے ۔ ان کھیٹی کارڈ اور ت ہے دوف کی کوئی ہے ۔ ان کارکھیل ہے ۔ ان کھیل ہے ۔	
ت ک ک پر کام جاری رئیس ۔ ت ک اورک کے باری باری باری باری باری باری باری باری	Chi.
الگ کارڈ دکھا کیں اور سے کہیں ماتھ ا کا کیں نے ن ن ک ک کے الگ قا کا تھارف کرائیں ۔ کا تھارف کرائیں ۔ کا تھارف کرائیں ۔ ان بورڈ پر ہرف کھیں رقار ڈوائی اور سے جون کا تھارت کا ہے۔ ان بورڈ پر ہرف کو تھارت کو ن آواز ان گا مانت پر کھارڈ سے حرف کی آواز ان گا منوائیں اور حرف کی تھوٹی تکل کے اور اور تکا لیس منوائیں اور حرف کی تھوٹی تکل کے اور اور تکا لیس اور بچوں کو آواز نکا لین کو میں بورڈ پر اپھیا اور بچوں کو آواز نکا لین کو میں بورڈ پر اپھیا اور بچوں کو آواز نکا لین کو میں بورڈ پر اپھیا	
	بنوان
4	, .

Je. .

العلى ، جا اور كانا) جى - ، چوں كوتموير دکھائيں - بہاں " براؤن " رش كا مهمدون كوئيں - بچوں كو اور بی براؤن رشك

ر مر اس کے میں ۔ ریما در کو ایس اور داده ویس -2 Pa 2 1/20 mon 2 20

، اجد العسفيد وار فارس اور لفافي بنواس - فيرأس ورقعه بريب نواش والم المي اوراس فيرس. رُطُ مَا كُرِ رَجُولِ وَ رَسِ فَعَمَافِ اسْفَالِ فَي يُعِلِيلِ بِي اِسْ فِي مِنْ اللهِ فَي مِنْ اللهِ اللهِ ال و محمل ا حال ما المحمد

ومسیر نبوی ی کی تقویر بنو اکر اس میں سنر اکر کئی وائیں ۔ بہاں در سے سنر مرزئی واقع کریں۔ ك يارك مين رويس - اور تبايس به الله كالعربي بها ل يع مبادن مرت ي - فيلف مساجه كما العرب مم کوشت کھات ہیں ر سایس سایم

ماریل از بخوں کو تعوار کا ایس اور بتا ایس کے میں ساسکت تو اس خود شائی سیز سے ایک بیدہ ہے۔ اسے کیس یا تو لگا کر بتا ہے ۔ اکر بختیہ ن سے ناک ہ ہمیں شاسکت تو آپ خود شائیں ۔ اسے کیس یا تو لگا کر بتا ہے ۔ اکر بختیہ ن سے ناک ہ ہمیں شاسکت تو آپ خود شائیں ۔ ماریل از بخوں کو تعوار کا ایس اور بتا ایس کے ماہ ہے ۔ اس کا رہی ہمیز کیے۔

	_					
		اور محول سے مثیل کیروہ اے	10.10.10.10.10.10.10.10.10.10.10.10.10.1	ر الم		
		نظين - اب اسي ديراني كرائي	ب ایمی دیرانی کرائیل کارڈ دکھائیں اور پوجیس بیرکیا ہے اور	ل ومرئ		
		العائم المعربة الواز	جيرت بوت آواز اوم کابيری اور جيونی شکل کافليش	٠. و	(سرگرمیون کاذیره دیشین)	
·····		عاورا کی بناوٹ بھی سے انگی یا ہے اورا کی آواز کیا ہے؟	ماورا کی آواز کیا ہے؟	والمدوم مالفاظ كانعارف كرائي		
		رف يرائك يا يوائع بيري ع		さったりででいい。 ナイトリップ	روف کی خاکد تی کا مقابلہ	
<u> </u>		عائي تمام حروف تصفى كے بعد ير	م حروف تصف کے بعد پر کریں "ک کی باور جھوٹی شکل کا	ترف اورتصورة كارد دكعاكر يوجيس		الماعت الماعت الما
		تعین رفیارا به تبدریس ا دازنگای	نارا يستريس آواز نكالتي الركوني يجيشكل مين بموتواكل مدو	Se se	ورك شيره برام مرواتيل	رنگ جروائیں بچوں کا
		رف کے ماتھ آئی آدی تنگی جی استفاہرہ کرائیں۔	مظایره کرائیں۔	كارونصوركادكهائي		والى التياء بنواتين اور
	<u>C</u>	بورة يرحروف الك الكه معين بم	اورآ وازيتاك	فليش كارة وكهائي اور ساته دومرا	المنت كا قطعات كاط كرمتن	
	•	وکھائیں حروف کا تعارف کرائیں انجوں ہے جماعت	بيل سے جماعت كما منے ل	ال مع يقوني اور بري شكل كا ايك يى	بيموني شكل كاردازا يك ب	مرکز میں دولی، دومی اور
		الاستالة الله الله	C	يونے والے الفاظ کا تعارف کرائیں۔	تاكديني بحقيات كديوك اور	كرائيل جيول كويتريسى
	, .,	9 - John -	فليش كارۋاستىعال كريں۔	اب باری باری ل م اورن سے ترون	رفاراً بمتداوراً واز بندرت	الما الما الما الما الما الما الما الما
	C	اورخود ما تھا کی اور بچوں کو ماتھ	نع کا میں اور بیوں کوساتھ حروف کی بیری اور بیمونی شکل کے	تصوري عارف نمايال جكه برلكائي	محارة دكعائيل اورآ وازناييل	عارزه میں ورک شیع پر
		7 (1) 2) 2) 2) 2) 2) 2) 2) 2) 2)	ن کا کیت ٹیٹ یہ کیا ہیں اس اور ن کہ کا جاری رہیں ان	ل م ن سے تروع ہوئے والی اشیاء کا	ل م اورن کی چیمونی اور بردی تنظی ا	ہمنتہ جمر کے مدریک مواد کا
2002	عنوان	(w) 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1.	C Bin	· · · ·		122

کو ہے اور میں کی کو کے نے تاک کا كوربنايا اررميناني موم كا دونون است خوش كي اور دولول کے درخت برا بر تھے۔ انک دن سنا نے کھا نا برایا توہ ہ كو سے سے مك لينے آئى كو سے نے فرور كرتے سو كے كما واہ میرا گور فراب ہو جائے گامیں تو ملک ہمنی دے اک مناکو برا اسوس مواکر مهاری انی دوسی عی عرسی کو ہے نے بچھ کا میں دیا ایک دن ار تی ہوئ تو کی ہے کا گھریاتی میں اسرکل کو اسا کے گورایا کی لگا مجھ کھوڑی سی جگردے دوا میں گور سر، مزانے کی الحفائم نے مجھے فک دیا تھا جو سری کی ر) حَكِم و ما دُال مَعْمَلَةِ رَبُو مِنْ جَكُرُ لِي مِنْ اللهِ عَلَى وَاللهِ اللهِ عَلَى وَاللهِ اللهِ اللهِ عَلَى کی کوا ہے مارہ تعرکت اول اور میمار اور کیا تعراض انک دن خوب ترز دهوب نکلی تو مینا کا گورموم كافحا ده يكول كرا اور يكول زكول يراك در تموليا أب مينا د صوب میں بہتی تی اور ملات گری کی دور دعوب ت اور تری سے سخت مار آبوگی ۔ اب اس کو خیال آیا کر کنی بری ات سے میں نے کو ہے كى مردد بين كى تمنى اس كيد مسرا گورى محتم بهر كل اور سيل معار سوكل سي اد حرکت ہے نے بی برسی بات سو جے اور وہ بی سرمرزه مواکه اگرس کلوزا ساغک ی مدناکورے دیرا آد الدّ سرال ناراس به به کا مررا گھر بھی نه بگھان اس لئے بچوں اپنی جمنر بیر کہی کی انرا نا بہن جا بئے الكر جرب آب كوكوى جيزآب كى ليرزى ملے تو فور الا الدُّد كَاشْرُكُرْنَا عِمَا لِئِدُ أُور 'بُحُول الك دوسر مـ كى مرز منرور کرنا جا ہے۔ وکوں کو کہانی سائر اس کہانی سے بھرسوال کریں بے جوار **د** سنگ

14		

		. · · - · · · · · · · · · · · · · · ·		<u>.</u>								 _	·		-
							•					•			
		<u> </u>	·			· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·				<u>-</u>			<u></u>		
· .															
	·					<u></u>				<u> </u>	·	•	·	<u>–</u>	•
		فعورين	زار		, C.	-3. C:	٠٤٦	C.E.		ير لصاور		ن م م	, 6 -		رصور
		نفاظ أور		Ġ.	تصوير ده	•				الفاظ		ينو کر		ۍ.	٤٥رواو
		کے اور ا	وياورته		اكارؤاور) <u> </u>		فعوروها		E	0
•	ن درد .	<u>G</u> .	ين بن		٠. ور:				در '	- î	~i~3	ري. (.			·(
•	8	· <u>l</u>	<u> </u>	C	<u>.r</u>	<u>-</u>		<u> </u>	<u>s</u>	<u> </u>	1,		، اور	54	- N
												•	\$ 1		36.00
												ن. د	4	باقى تروا	<u>.</u> 3.
													٠٠ لو ١٠ لو	12/	C
											<u></u>	<u><u>c</u>,</u>	E.	40	ć
															C
															Ċ
															32
									•					7.7	
			. <u></u>		<u> </u>		<u></u>			<u>. </u>			· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		
			· <u> </u>				<u> </u>	<u>, </u>			<u></u>	· 	·· -	·	

G G Œ

نے,

195. - Con Con 198. 48 19 10 15 اس پرویش بنواکس - اس طی بچولی کورکس اس پرویش بنواکس اگریک جدوائی -

ے، بچوں ورق مرفع این اور خلاس کا مام کھیں۔ سی مقعد کے لیے ان کے ماعور تیلی یا کالی سیامی کالگائی اور کو اسواق مجھابیں - کوراس کا تھ مرفع این اور خلاس کا مام کھیں۔ سیجرائفیں ، جائبت کی دیواز برکھائے ۔ moderal color seins fill of you

- Crolling/Olived

ك وسيما للول سي جو در بي مع لي يم و معلی این دکها میں اور سمجھایی بوں کو میاں میانیں مائے کے میمی میں کھ 1 m (20 00 m grey) (10 1 6 m) 19 1 6 1 6 1 m) سے کے کہ کے اگرہ کی س - (m) 2 (25/2000) -

.

بیس اور آواز کیایس اور آواز کیا ہے؟ انگاگا گیت ٹیپ پرچلا کیں۔ انگاگیں۔ انگاگیں۔
بده الدار متروع بونے والی اشیاء میں اور متروع بونے والی اشیاء کی اور مے تمایال جگہ پہا تھارف کی جارئ کا تعارف الکیا۔ ایک باری باری وہ وہ کی اور مے سے اکتوارف کی جارئ وکھا تیں۔ ویکا دکھا تیں۔ ویکا دیا ہے جوج ہونے والی چینی سے کیا افراد کی تھیل سے کیا افراد کی انہیں سے کہا دیا ہے کہا دور کیا ہے کہا دور کیا ہے کہا کہا تھارف کرائیں۔ ایکا افراد کی تھارف کرائیں۔
بعرات من شیک بهام کرای من می سے دوف میل منی سے دوف میل منی می سے دوف میل منی دکھائیں اور آو منی کہائیں کردوائر منی کو آئی لائیں۔ اور تیجی کی وصلا افزائی میں کو آئی لائیں۔ میں کو آئی لائیں۔
· ·

.

		· · · · · ·						v	····			<i>V:</i> C
											13.59	المارية المارية
											ت بيدا پوکها	م المعارية و
	<u>.</u> C_	<u> </u>		·-		100		; <u>~</u>	<u>. </u>		6. Co	ا ان را اید را
ع بموت في وا	8 9 6 6 8 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	; (b.	يحوري		من اور لص	و نے والے		كرية بيس ب	رچه: د	فارف کرانی		الما الما الما الما الما الما الما الما
				Ċ,		2000		تعور دها		القاظكات	ع كود وكهائين او	ر د د د د د
اور کی تیارو	·(- ?; ?; °	•	G	دکھائی جا	الفاظ كا تعارو	·(-1 <u>,</u>	حرف اور	G	35 761	: £:	
						الريقيل		By CI	استاد عاسب		ئىلارىمانى	فليس كارو
						م کارودکھا		٠. رون رون∵.	بوجعين بيركيا-	م م المان الم
				راسمي آواز کيا	نار المارية م فاريد المارية	وفي المحافظة	وف کی مثنی	1, and 1, 2	Ci.	وازئيائ	المين أور	
		<u> </u>		9		7	7 128/20	5		-1 C-1		— b •3 ·
						; <u>, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,</u>	ن و ليک پر	اور آ).	ر سالي ميلان	المان	1201	
						ي كويت	اكروه الم	,	عائيل اوراً واز نكالير	ري ري ر	ا بالر	

.

موسم کے بارے میں بچل کوملوما میں آبنوائے موسم کے بارے میں بات جیت سوالات کریں۔ بچک کورموسم کی تعویر کھاکر ، اس سوالات - بچک کوچا رموسموں کے مالیے میں معلومات فرائع کرہے۔ مثال کے طور بربیارمیں بولی کعلمیے ئیں ، فزان میں بیتے واقع ہے ہیں۔ مسرمامیں سروی اور برف با میں معلومات فرائع کرہے۔ مثال کے طور بربیارمیں کوئی ٹوک کا معلی کوئی کی استمال کرتے ہیں Jacob State of Continations Ju. Olio, Olio in the constant of the Dayor بني مرس (ووتعويم of the contraction م) دوں موسم والی نظم

خورسا س اور کر ای است میں الل ک

بده الناظ المرائع الم
بدھ ہے تھ تھ تھ ہے کہ ماجاری رئیں۔ ان بھ بھ تھ تھ سے شروع ہونے ہم کروف کے فلیش کا رڈ دکھا ئیں ، اشیام کا تصویری چارف نمایاں جا ہم کے ماتھ ب بھے کے ماتھ ب ، لگا ئیں باری باری بھی پھتھ اور تھ بھی ہو۔ بھی تھ تھ کی گری گئی اور آ واز بتانے اور ہے بھی سے بھی اور الفاظ کا تعار کی مظام ہو کرائیں۔ کا مظام ہو کر کے کے مطاب ہو کو کی کے مطاب ہو کو کے کا مطاب ہو کی کے کا مطاب ہو کر کی کے کا مطاب ہو کی کے ک
بع المعتمدة

ف کے معمد میں ہے۔ کوسا میں ال سی اور اس سے اس un solution original circle 191 triangle. rectangle . 20 6 6 m m m 2 6 i 20 m. تول دو ترسي ايك اوركول بنوايش- تاكه باقي بخياجها كلي محملين- تما مهاستفال كواس طريق سه بنوايت " Salvare my Seine - in the los substitutions of the sault of the second of the sault of the sau اب دیمن الرومین تکون، حوکور، مستظیل اور کول سکھایں۔ اس مقصد کے جو رئي لمرقي كور اكرين- اب ان كيمهامن كلي حويدي مرد سي بنوايس - بنا Sie Company Collins

1 2 d 0 3 - (mla) - 0 اب بجوں کو ملاس میں ہے جائیں اور جاروں انتھاں کے نام الموانا سکھا،

- Con 6 De se libration de la com-Jud Willes

Jub"

Les les les

ایئے۔ آج ما معلوں کیناموں کے بارے میں اور کن موسعوں میں رہا ہوئے۔ کہا تھیں در ال کوائیں ۔ رکے بارے میں سوالات کریں۔ مثال طور پر رہ علی کسے کہتے ہیں ؟ زا ایکیا اس میل کھاتے ہیں ۔ دے کون کے بارے میں سوالات کریں۔ مثال طور پر رہ علی کسے کہتے ہیں ؟ زا ایکیا اس میل کھاتے ہیں ۔ دے کون ے سنے عالے معرف کے نام بڑوں کوسکھا جگ میں ان کے زنگ اور کن موسعوں میں میر امو تے بئی

می ملاوه معلول کارشگال منوا کر رنگ 0 je 9 jeel , 660, 000, 97, 95, 0 وي محواس - باد کرواس - اور کالی براکه ناسکها س ، منا، سب، الكول، ضربون المين بالرئلي،

كرواس، معلون كيام اشكال سي ملواس مثل

علی اور تصور دکھا کر پوشیں ہے گیا اور الفاظ کا تعارف کرائیں۔ اور الفاظ کا تعارف کرائیں۔ می بھی تھ کھ سے شروع ہونے والے می بھی تھ کھ سے شروع ہونے والے المیا یا اور ترف کے کا دُولا جال کرھیں المیا یا اور ترف کے کا دُولا جال کرھیں الولا یا مستمرت کرائیں۔									-	
اورانفاظ کا تعارف محیلا کی اور تصویر دکھا کر بوچیس بر کے اور تصویر دکھا کر بوچیس بر کا بی اور انفاظ کا تعارف کر انتی اور انفاظ کا تعارف کر انتی اور کر فی کھی تھی تھی تھی تھی کھی تھی تھی کھی تھی تھی کہ انتیاء اور کرف کے کا رڈ ملا جا اگر کی اور کا بی کے اور کا فی کے کا رڈ ملا جا اگر کی اور کا بی کے اور کی کی کے اور کی کی کری کی کے اور کی کی کری کی کری کی کری کی کری کی کری کر										
	1	36	نظ سے ترون ہونے			الفاظ كالعارف كرائين-	- カーングeの356-	اورتصور	* B.	f Ì
	اورطا	<u>. Z.</u>	, B.	B.o.	Ro	100	-1	•	B.	6
	•									
				 ·						
						·			, <u>, , , , , , , , , , , , , , , , , , </u>	

C) 2/C) کور پرسنری کی تھوپیر دکھا بین۔ نام اور رئی پوچھیں۔ مثلاً کا جر ، کا فر ، تعیندی ، مولی نکری کے ، کو ، بینکن ، کربلا، یا لکی ، مرادھنیا ، پوربین ، بیاز ، کیسن ، ادرک ، کی میچ و میٹر 6 ۔ میچرایک کوکری میں قام مزبری کے نام اور (شکال و الے م مردھنیا ، پوربین ، بیاز ، کیسن ، ادرک ، کی میچ و میٹر 6 ۔ میچرایک کوکری میں قام مزبری کے نام اکوراشکال و الے م اليشن سي مرهاس تاكن تون كو نعميار موجائ - آئم ملي قاع حروف سي نين والى منرون كي ناع بيون كو رفها اور سجها حكيم- ا - mod god of the John of the of the عران سريان Joan Mondage سكن لات ما رى او رسم ت 1 2 18/1 2 J

ایس ورک تنین پرترون کی ایس ورک تنین پرترون کی ایس ایس کا تی بید اس کا جوال کا ایس ایس کا تی که ایس کا که ایس کا که	:ez/22	
الما من اورا واز بیشی که با درا واز بیشی که با درا واز بیشی که با در این من کام کرد این من کام کرد این من کام کرد این کام کرد	`	
اشیاء کا چارٹ نمایاں جگہ یہ اشیاء کا چارٹ نمایاں جگہ یہ نے تروع ہونے اسے تروع ہونے اسلامی کو تی اور حرف اسلامی کے دیا ہوئے والے الفاظ اسلامی کے دیا ہوئے کے دیا	ع ده اور ده سه سه مه ه ه ه	
این اورا واز کالی اور آواز اول	ه رقع اور دُه رکام ماری رش ه ه ه ده اور دُه م ماری رش	
وکھا کر ائی آوازیز دوروی ۔ آنا اور ساتھ آوازی کھیں رفتارا ہتدری کی اور ساتھ اور نکالیں ۔ اب دوجے اور ساتھ آواز نکالیں اور ساتھ آواز نکالیں اور ساتھ آواز نکالیں اور ساتھ اور نکالی اور ساتھ اور نکالی اور ساتھ اور نکالی اور شاتھ اور نکالی اور تکالی اور نکالی اور نکالی اور نکالی اور نکالی اور نکالی اور نکالی ہتد الکی اور نکالی ہتد الکی اور نکالی ہتد اللی ساتھ مولکا نے ہوئے پورڈ پر آہت اللی اور نکالی ہتد اللی اور نکالی ہتد اللی اور نکالی ہتد اللی ساتھ مولکا نے ہوئے پورڈ پر آہت اللی اور نکالی ہتد اللی ساتھ ہوائی اور نکالی ہیں اور نکالی ہتد اللی ساتھ ہوائی اور نکالی ہیں کہوں اللی ساتھ ہوائی اللی ساتھ ہوائی اور نکالی ہیں کہوں اللی ساتھ ہوائی ساتھ ہوائی اللی ساتھ ہوائی ساتھ ہ	مروف کا تعارف الگ الگ کارڈ	
B B 'SB'	ا نوز	
4	Z. Z.	

•

selvienselviens

المرساور اندراور بار - Jangan Singhor Call و سي سفي سي - عور العين او الحور سني كا تقول واضح رس - اس هر الين ي كواندر اور د هم مجالاف بين متفاح الفاظ كا حيار م سناكر بيون كوسيمائي - سائد تقويري بي سجهاس اور بتائي مثلاً دات ، دن - رو اقعه با بر مرورو ا برجون سرونسوالون كرديع عنضاريفي الده الفالم كرباريس بان جيت كرين ٤ مكس وفت رئيم بين دريج) - مورجون كويتاس دن كالدن رات موراس

اب ودوم" کا کارڈ دکھائیں اور اب وجے" ہے شروع ہونے والے لنظ پڑھائے گئے ورف کے کارڈ اپنے چھیں کہ دید کیا ہے اور اکا ہم واز کیا ہم کیا ہم واز کیا ہم کیا ہم واز کیا ہم واز کیا ہم ک				مروری اور توصله ازای	المحاق مع المالية الما
ب ودوه کا کا و وکائی اور اب وچه سے شروع ہونے والے اب وچه سے شروع ہونے والے ہیں اور اسکی آواز کیا گا تعارف کرائیں۔ فلیش کا و و جھی کی اور حرف وکھائیں اور ما جھی کی گئی کریں اور اگر کئی استحدی کی تصویر وکھائی اور مناج کی کوشکل چیش کریں اور اگر کئی استحدی کی تصویر وکھائی اور مناج کی کے وحشکل چیش کرائی کئی استحدی کی تصویر وکھائی اور اگر کئی استحدی کی استحدی کے اور الفاظ بتا کئیں۔ وور ان کیملے ہے کہ خھائے گئے اور الفاظ بتا کئیں۔ وفت بھی استاد یو چھسکتا ہے۔ اب چھسکتا ور اگر کئی اور اگر کئی استحدی کی تصویر وکھائی اور الفاظ بیا کہا گئی کے وقت کے اور الفاظ بیا کہا گئی کے وقت کے اور الفاظ بیا کہا گئی کے وقت کی کھی کے وقت کے				ماور لکوائین مرد ماور لکوائین تصاور این دویا تین تصاور این دویا تین تصاور	عائد کرد کرد کرد کرد کرد کرد کرد کرد کرد کر
ب ووران کیا ہے اور اتکی آواز کیا ہے اور اتکی آواز کیا ہے کہ مؤتی کی بیا ہے اور اتکی آواز کیا ہے کہ مؤتی کی بیٹ آئے تو اتکی زی کے کوشتکل بیش آئے تو اتکی زی کے کوشتکل بیش آئے تو اتکی زی کے کوشتکل بیش آئے تو اتکی زی کے کوشتگل بیش آئے تو اتکی زی کے کہ موروان کیلئے ہے کہ خوا ہے کہ کے کا موروان کیلئے ہے کہ خوا ہے کہ کے کہ موروان کیلئے ہے کہ کے خوا ہے کہ کے کہ موروان کیلئے ہے کہ کے کہ موروان کیلئے ہے کہ کے خوا ہے کہ کے کہ موروان کیلئے ہے کہ کے کہ موروان کیلئے ہے کہ کے کہ کے کہ موروان کیلئے ہے کہ کے کہ کے کہ موروان کیلئے ہے کہ کے کہ کہ کے کہ کہ کے کہ کے کہ کے	مرائين فليش کار مرائين فليش کار	مر روکهای اور ما تهای اور مرادی می اور ما تهای اور مرادی می		یم یویل بیمنزی کی تصور دکھا تمیں اور بیمنزی کی تصور دکھا تمی اور دکھا تیں جھی تنتی کرائیں دکھا تیں جو بیمنتی کرائیں	ود چین سے تروئ ہونے والے افعارف کرائیں۔ سیش کارڈ مور اور حرف وکھائیں اور سا مور اور حرف وکھائیں اور سا
			ياد تو تعمل سي الم	ام بین وال مربی میں اور اگر ایک کا گوئٹ کریں اور اگر ایک مشکل میٹن آئے تو ایک ایمدوکریں۔	من كريم المرية المارة ا

me significant our com in visit in the land 100 - John 200 - 100/2 كوايد ايد دهالادي اورسانوين امون دي بخور كويون دهائ نه مهمین سرکتین مونی دال بین - بخول کو بیر نوم کرچور اماش - فتلف و نیزین بناکرکان میں معا - برس مرکباری انگلیاں کا میری مرکباری انگلیاں کا Cresis of the June John La John

				· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·								
5. E.			2 C :	نے والے	الوين				<u>_</u>		ر کھا ج	
اور الفاظ	و عول من المن المن المن المن المن المن المن		ر می اعقا	- x C 2 x	المين أورلفظ	تعانا	.;(g	6/2	الفاظرتان	•	بي كي تصوي	.0
وردها المريق	ورلفظ	وردكعانير	کا تعارف کر	(60	إنصادي دكه				ره کادر	ر می اس	دکھا کر دھو	
£: ·[ise: B.	lje:	₽: •	·(م می گراید	69	69	, e	·(E.	;; (g	(0)
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·			_				<u>. </u>				<u></u>
į												

	اور پوشیں ماتھ ماتھ تور اتا کہ نیج جلدی تھے جا تیں۔	ر حرف می بیجان حروف اور نصاوریما حروف	Be	زهال	وهولک
	مرد کریں او		<i>b</i> 5	B	<i>b b</i>
					•

•

	12/1	
المن يوهايا الما المن المن المن المن المن المن الم	موادكا جائزه يل	بحدا بمت
	وروي مج محرة ولها من اور المحارة ولها من اور المحارة ولها من اوازكيا المحاورات المحارة ولها من اور كيا	(*)/*.
اگائیں۔ مُصے تہوں کہ و نے و افظ کا تعارف کرائیں اور لیش کا افظ کا تعارف کرائیں اور لیش کا افظ کا تعارف کرائیں گھیاتی کا افظ کا تعارف کرائیں گھیاتیں کا	وول اشاء کا خارف ممایاں عکمہ یہ	j.
	ا تعارف الگ الگ کارڈ "رفرہ، کھاور کھ پہکام جاری رئیں۔ اسمی اورا واز رزوروس سے تمام حروف کے فلیش کارڈیاری باری	Cr.
ره بوده یکسی، رقارای ترکیسی اور آواز نگایسی اب دو گاهیسی اور آواز نگایسی اب دو گاهیسی اور آواز نگایسی اب دو گاهیسی اور آواز نگایسی تاکه نیج آواز اور آواز نگایسی تاکه نیج آواز اور آواز نگایسی تاکه نیج آواز اور آواز نگایسی آور تیکی شود کی توثی شود کا تواز نگایسی آور نگایسی آواز نگایسی آواز نگایسی آواز نگایسی آواز نگایسی که دو چشتی مود کی توان نگایسی آواز نگایسی کردی تی جاسگی جاسگی آواز نگایسی توان نگایسی توان نگایسی کردی تی جاسگی توان که آواز نگایسی کردی تی جو نگایسی توان نگایسی کردی تی جو نگایسی توان نگایسی کردی تی جو نگایسی توان نگایسی کردی تی جو نگایسی کردی تی توان نگایسی کردی توان نگایسی کردی تی توان نگایسی کردی تی توان نگایسی کردی تی توان نگایسی کردی تی توان کردی تی توان کردی کردی توان کردی تو	وفي كالتارف الك الك كارة وكار كرائم الورا واز يرزوروس	
B-1 B-1	8	عنوان
		b .

				- C. B. S. S N	عائيل اور نام ديرائيل	ما اشاء کی تصاور	وف سے تروع ہو ہے	ولما	کھپاڑی	ر لرد	Ġ	دوها		الفاظ بنائي	•
					· 3-1	<u> </u>		•\$*	ر حوصله افزانی	ن این بین رنگ	رن زیاده د	ر المحفظ می مرتبی	مريس ريس المريس	الق	
			5			<u>``</u>	**	2 - C. C. C.	اردُ الحروائيل اور	خونصورت مهمة	الم المي الجو	ور کی استان	ابتمام تروف	وريه آوازنکايس	•
به کمراورگهای	e Con		متروع بوئے لفظ		ر ساني پيان	ئى ساتھ ساتھ بو	لے الفاظ دکھا ئیں اور انتہ	ما تع ال	ی حروف کے کا	. کھر	المحمود	ر لهر		عی بتائیں اور نصا	()
1.67.0 gar	- B	تعارف کرائی	J. 55.23.	2691	1 Cin 2/10	كانصاديردكها	يونے والے	وكعائب أور	اب باری باری	B	8	B	ا وکھائی جائیں۔	ر انعاظ ؟	
										2000	، دوران استاد این		كرين تواستادان كي	ں کوائل دوران اگر	
						,			روف جي لو جي	1. 1. C.C.	10 2/20 1	مدرک	بجمشكا محبول	فرر مست بحوا	
												س لکھنے کی میتی	مرده الشيخ دُرتيك ئُرُ	-	() · · · () · ·
											<u>ر</u> د	CE! C. 152	ر سیمیں ک	يازنكالتي جائير	1

ہفتہ چرکے مواد کا جائزہ ایس آج کہانی کا وقت جربی سے کہانی کا وقت کا کا بیات کے بیانی کا کوئی کتاب ہوتو کہانی کی کوئی کتاب رکھا ئیں اور تصویری کہانی مکمل کرائیں۔	تحد / يمت	
را وازنگایس بینے اس مخلف حروف کے کارڈوکھا اس میں مخلف حروف کے کارڈوکھا اس اس میں کی اواز کیھ بیا اس ورک شینٹ پہکام کرائیں اور بین ورک شینٹ پہکام کرائیں اور جوف کے کوٹیں پہکام کرائیں اور حروف کے ٹوٹیں پہکام کرائیں اور	بمرات	
رم، برکام جاری رئیس ددم، سے خوا کے انفاظ کا تعارف رئیس کا دور اٹھی کا دور گئیس کا دور اٹھا کی بولیس کے دور گئیس کا دور اٹھا کی بولیس کے دور گئیس کی دور گئیس کے دور گئیس کے دور گئیس کے دور گئیس کی دور گئیس کے دور گئیس کے دور گئیس کے دور گئیس کے دور گئیس کی دور گئیس کے دور گئیس کئیس کے دور گئیس	, ra	6
رم" عشروع ہونے والی اشیاع اور استان کے دیا گائیں استان کے دیا گائی کی اور وزی کا گئی کے اور اسکا کا اشیاع کا اور کا گئی کا اور وزی کی مشتق کرنا کا گائے کے گئی کا واز کیا گائے کے اور اسکی کا واز کیا گائے کی مشتق کرنا کا گائے کے گائے اور اسکی کا واز کیا گائے کی مشتق کرنا کا گائے کے گائے دونے کے کا گائے کی مشتق کرنا کا گائے کی مشتق کرنا کا گائے کی مشتق کرنا کا گائے کے گائے دونے کے کا گائے وزی کا گائے کا گائے کی مشتق کرنا کا گائے کی مشتق کرنا کا گائے کے گائے دونے کے کا گائے دونے کے کا گائے دونے کی مشتق کرنا کا گائے کے گائے کا گائے کی مشتق کرنا کا گائے کی مشتق کرنا کا گائے کی مشتق کرنا کا گائے کا گائے کی مشتق کرنا کا گائے کے کا گائے کے کا گائے کی کا گائے کے کا گائے کا گائے کی کا گائے کی کا گائے کے کا گائے کے کا گائے کے کا گائے کے کا گائے کی کا گائے کے کا گائے کے کا گائے کی کا گائے کی گائے کی کا گائے کے کا گائے کا گائے کا گائے کی کا گائے کے کا گائے کی کا گائے کا گائے کا گائے کی کا گائے کی کا گائے کی کا گائے کی کا گائے کا گائے کی کا گا	Chi.	
حروف كي آوازي شيب ريكاؤر ا		
(b (i ·i(·(عنوان	

·

.

•

				•	•			· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·						
	اصورت على بيول كا مددكري -	اً دازیں پوجیس اور مشکل میں اُ نے	م، اسطرن پر صائے کے حروف کی	ر پوچیں میر کیا ہے اور اسکی آواز کیا	وديم، اور پ ، کاکارو دکھائيں	فيس ميركيا ب-اس كي آواز كيا ب-؟	م، اور ن ، کا کارڈ دکھا تیں اور		الملى مظاہرہ جماعت کے سامنے	وف كارۇز دىيەكرا داز نكاك		را دازیویی اس	جيس جردونون كارذ ساته دكعائي	ما تھون ہے، لگا میں اور پہلے اس اور از
•	2	<u> </u>	<u></u>	<u> </u>	<u>. T</u>	ويرفق من	3	7	<u>a/</u>		<u> </u>	<u> </u>	٠٥١٤ ١	
								تاكرا وازك بيجان يختد بموجائ	ى فرق بچى كونكى طور پركرائي	دف: يهال الف اورآ كي آواز	بالتصريا تهرآ وازنكانين	ور چرز ۲۰۰۴ نینی انگاست مکعیس اور	سمين كروه المية ذبيك برالف	بيمرين اور رفاراً يمتدرين بجوا

يا "نا"اور" جا" كـالگ الگ فليش كار ذوكها ئيل اور بچول كو يولي كے ليے ہيں چير دونوں كوا كھا جوڑ كر دكھا ئيل" اور بچول سے ہيں دونوں كوا كھا بوليل "باجا" اور بچول سے ہيں دونوں كوا كھا بوليل "باجا" اور بچول سے ہيں دونوں كوا كھا بوليل "باجا" اور بچول سے ہيں دونوں كوا كھا بوليل "باجا" اور بچول سے ہيں دونوں كوا كھا بوليل "باجا" اور بچول سے ہيں دونوں كوا كھا بوليل "باجا" اور بچول سے ہيں دونوں كوا كھا بوليل "باجا" اور بيال الگ ے بچوں کو پڑھنے کی رفارا کیلی ہوگی۔(بے مالف با) پڑھناا تھائیں ہوکا۔ بہ ،ا '' آواز کودومر کی آواز سے ملائیں ہے ۔ '' پڑھائیں ہوکا۔ بہ ،ا '' '' آواز کودومر کی آواز سے ملائیں ہے ۔ '' پڑھائیں ''، طائیں ہوکا۔ بہ ،ا جود كر لكھنے كے كل سے كزركرلكھنا پڑھنا تيكھن كے سيكے دوحروف كوجوڑ نااوران كى آ داز نكالنا جيسے جسہ ا'' ''ووآ داز دل كوملا كر يوليل ليخين اكائى كاطرح'' با' پڑھيں ا' ب ١ "،" ئ ١ " " با" " بنا " بو صني كو يوصنى كارفار كرر ب كالمرحوف كوآوازوں سے يوصن يا جمونى انتكال كوملا كر يوصن سے يوسن بيال حروف کی چیوٹی شکل کوآ واز کے طور پرسکھایا جاچکا ہے شک کارڈ کی مدد سے اب حروف بنگی کوجوڑ نے اور آ واز ول کوملا کر یو لهذا يورى توجه يقوفي انتكال اورآ وازول يرريس اور بجول ميت منتن كرائيل

1 E c ' ' E ' ' C C C C	٠ <u>٠</u> .	7
من - آئ بیما اور وہا من ان عیال اور وہا منتخ عیولوں و نزیو منتخ عیولوں و نزیو منتخ کی تعین تصابا جزوں کی تعین تصابا جوائیں یا تکین تصابا من کے کے وقی ال	16 8 6 8 5 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	بمعدا بهت
الفاظ كار و الم الما الما الفاظ كار و الما الما الما الما الما الما الما ال	كذشتة منتق جارى رئيس اوراءو،	
الفاظ کا تعارف کرائی اب حرف عما تحدد: کا جوگ شکل اورد: کا کاری دو این اور آواز نکا گئے ہوئے دو نو این آور کا کھا ہواوکھا ئیں۔ نو این آب کی تھا ہواوکھا ئیں۔ نو این آب کی اور گ اب دو کی تھا ہواوکھا ئیں۔ اب دو کی تھا ہواوکھا نیں۔ اب دو کی تھا ہواوکھا نیں۔ اب دو کی تھا ہواوکھا نیں۔ اب دی تی تے کی تھا الفاظ بنا کیں۔ اب دو کی تے کی تھا کا تابان کے اور نو کا کھی کے الفاظ بنا کیں۔ اب دی تی تے کی تھی کے کہ وف بنا کیں۔ اور بچوں سے دوہ کروف بنا کیں۔ اور بچوں سے دوہ کروف بنا کیں۔ اور بچوں سے دوہ کروف بنا کیں۔	منظل کا کا مجاری رسی کا جی اور نیخ	ø.
رمیں۔ آوازوں کی شاخت پرزیادہ میں۔ آوازوں کی شاخت پرزیادہ کے حروف کی چیوٹی شکلوں سے واقف ہیں بیہاں مزید شق کے میلوں کا کہا ہے واقف ہیں بیہاں مزید شق کے میلوٹی کا کہا ہے اور کی آواز کی اور انکی آواز کی ہے وائی ہے اور انکی آواز کی ہے وائی ہے اور کی آواز کی ہے وائی ہے اور کی ہے وائی ہے وا	وناء أور ١٤٠ أور ١٥٠ كراداه	C Bis
ریکاڈر پر حروف بھی کی آوازوں کو سنوائیں بچوں کے بیس کروہ ماتھ ماتھ کی ہے۔ ان کا گئی کی آوازوں کو بھی ہے ووٹ ، کی بھی ہے ووٹ ، کی بھی ہے ووٹ ، کی بھی اور گالی ان ان ہے۔ ان کا میں اور کا کہ ہے۔ ان کا کہ بھی اور کا کہ ہی کہ ہوت کی ہے۔ ان کا کہ بھی اور کا گالی ان کی بھی کے جوٹ کے بھی کا کہ بھی کہ کہ بھی کہ کہ بھی کہ کہ بھی	دو حروف کو جوڑ کر لفظ بنانا۔ شیب	
← •• • • • • • • • • • • • • • • • • •		منو <u>ان</u>
	>	\\ \frac{7}{2}.

						•								
									يئي الفاظ ورك شيبط پر لکھنے کی		المحالة المحال	الم و الله على الله ع		با الما الما الما الما الما الما الما ال
				-			كادرين كادنين قائم رسب	بوسر تاور سزیس موقو جلدی تھا تے	مجھنے میں اسانی ہوئی جیسے	لكصوائين توحروف كابناوط اورجوز	لکھنے کی مثنی ہوسکے دو رکوں میں	حروف کی بناوٹ پرتوجہ دلائیں تا کہ	ورک تنیب پر تعضی مثن کرائیں اور	ニーニー ひーや
ك يَيْنِان يَحْدَءُون - فَحْدَءُونَ اللَّهِ	میں۔اسطرع حروف اور انکی آواز	ود به اور چروسی کی آواز نکا لئے کو	اوراً واز کی شاخت کرائیں دوم، عمر	ال فليش كارة كارتيب بدل دير	•1 e	70 90 (20) 26 m	بويس تو بيم تيه را كارد دگھا ئيں جس	جب نيج دونون آوازون كوملا كر ابع	• * • • •	رد یا، کافلیش کارڈ دکھا تیں۔	ن منتس کارڈ کے ساتھ	اب دوم، کا کارڈ وکھا تیں اور آواز	ن الم	وکھائیں یہ اءدونوں کی استھی آواز
			9 Je 20 - 20 - 20 - 20 - 20 - 20 - 20 - 20	مين يا المين وليك يرائع م مع	جائيں۔ بول سے تيں كدوه عوا	جيري عايل اور آواز نكاتي	اب محم كروف يربوائير يالكي		اور اویکی رئیس فیمن کلفنے کی رفتار	ما تعرباتم يوليس آواز بهت صاف	ا ا+ا ا	شكل اورالف فلمصن تنبير كالان	فلعين دومري لائن پ ي چيون	اب بورو پر پ ، مهمین اور الف

• C. C. いしっけんせん 17 c 12 غاغا-ناعا ويي.

.

•

. .

-

اور آن کھی کر کے ایس اور آن کھی کر کے ایس اور آن کھی کر گانے کے ایس اور آن کھی کر کے ایس اور آن کھی کہ کے ایس ا اور آن کھی کر کے ایس اور اور آن کے کھی کر کے اور اور آن کے کہا کر کے اور اور آن کے کھی کر کے اور اور آن کر کے کہا کر کے اور اور آن کے کھی کر کے اور اور آن کے کہا کر کے اور اور آن کر کے کہا کر کے اور اور آن کر کے کہا کر کے اور اور آن کر کے کہا کر کے کہا کر کے کہا کر کے اور اور آن کر کے کہا کر	عند جر سائل میں اور	
ا بیجان کرنے کے کیے فود الا ایک اور کی اور کی اس خاص کر اور کی اس کے اس کا اور کی اس کا		
اور چھوٹا جملہ یہ ہے کا منے الفاظ لگائیں۔ اور چھوٹا جملہ یہ ہے کا عملی مظاہرہ اوران چیزوں کے بارے میں بجول ایرائیں فلیش کارڈی وہ ہے۔ ان وظاہرہ اوران چیزوں کے بارے میں بجول ایرائیں فلیش کارڈی وہ ہے۔ ان وائی کے اورائی آواز کیا ہے وائی کا اور نیجا کا ان وہ کا اور نیجا کا انتحال کرائیں کی ہے اورائی آواز کیا ہے اورائی گاڑا وائی نیا ہے اورائی گاڑا وائی ہے اورائی گاڑا وائی ہے اورائی کا انتحال کرائیں اور نیجیس میر کیا ہے اورائی گاڑا وائی ہے اورائی کے اماع ہے کی اور سے کھا کی اور کیا ہے۔ ان وائی ہے اورائی کا جائے وائی کے اس جھول ہے وائی ہے وائی ہے اورائی کا جائے ہے کہ انتحال کرائیں کا رؤ وکھائیں وائی ہے۔ اب وائی کا اس جھول ہے تھے کھا تا کہ انتحال کرائیں کا بھور کے انتحال کرائیں کا رؤ وکھائیں وائی ہے۔ اب وائی کا اس جھول ہے تھے کھا تا کہ انتحال کی ہے کہ ہے تھے کھا تا کہ کا کہ کہ کا کہ کہ کے کہ کا کہ کا کہ کا کہ کہ کا کہ کا کہ کہ کا کہ کہ کا کہ کہ کا کہ کا کہ کہ کے کہ کہ کی کہ کا کہ کہ کہ کہ کا کہ کہ کہ کا کہ کہ کہ کا کہ کہ کہ کہ کہ کہ کہ کہ کا کہ	حروف سے جملے بنانے اور پڑھنے پر الفاظاور جملوں پرکام جاری رئیس اور کام جاری رئیس۔ کام جاری رئیس۔	, a
وہ ماتھ ماتھ آوازوں کا اور چیوٹا جملہ یوٹھے کا محل مظاہرہ اوران چیزوں کے بارے میں بھی اور چیوٹا جملہ یوٹھے کا مخل مظاہرہ اوران چیزوں کے بارے میں بجوں کے چیوٹی شکا کا فرز ہسے ان دو سے بات کریں جیسے تالا سے بابی ۔ میں کا وجوڈ کھیں اور چیوٹا جملہ یوٹھیں کا روٹر ہسے ان دو سے بات کریں جیسے تالا سے بابی ۔ پیوری کھیں اور بیٹھیں کا روٹر ہسے ان دو سے بات کریں جیسے تالا سے بابی ۔ پیوری کھیں اور دوٹوں کو وجوڈ کھیں اور دوٹوں کے اور اسمی آور اور کیا ہے۔ دوائی اسالہ ۔ آئم ۔ جوٹا سے الا سرخار ابی کے دوؤں کو اکٹھی کھیں اور دوٹوں کے اور اسمی آور ان کا ابیان کی بھی اور دوٹوں کو اکٹھی کھیں اور دیٹھیں کیا ہے اور اسمی کا روٹر کھیں اور کیٹھیں کیا ہے اور اسمی کا روٹر کھیں اور کھی کا روٹر کھی کی دوٹر کھیں کے اور اسمی کا روٹر کھیں اور کھی کی دوٹر کھیں کے اور اسمی کا روٹر کھیں کا روٹر کھی کی دوٹر کھی کے دوٹر کھی کھی کے دوٹر کھی کھی کے دوٹر کھی کھی کے دوٹر کھی کھی دوٹر کھی کے دوٹر کھی کھی کے دوٹر کھی کھی کے دوٹر کھی کھی کھی کھی کے دوٹر کھی کھی کھی کھی کے دوٹر کھی	ع ماری رسی است اور یا هے یہ عمل ماری رسی -	C Bir
مین کرده ماته ماته آوازول کا ورڈ پر درئی کی چوٹی شکل کھیں ورڈ پر درئی کھیں۔ دومرک لائن میں دونول کو جوٹر کھیں ا۔ اب میں دونول کو جوٹر کھیں اور درہا، میں اب وزول کو اکھا گھیں اور ار اب وزول کو اکھا گھیں اور اس اب وزول کو اکھا گھیں اور اب اب اب اب اب اب ان ان اضافہ کریں بورڈ رکھیں آیا۔ پر لفظ نے پہلے بورڈ رکھیں آیا۔ پر لفظ نے پہلے	مین ریکارو پر حروف برجی ک آوازی سنوانی اور بجی ک	
		عنوان
	4	i.e.

	<u> </u>		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	. 		·	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
	•	•						
					·			
								
				Ç-	\	Jen (C)	, 0	‡e-
				<i>ون</i> اهج	٠,	، برقر ا	i.e	6
				Ē.	Ċ.	((\vec{c}	1 ~ •1a
•				 	<i>c</i> .	Ç		4.
			ر مرا	جر (-	:9:	25.5	1.5	Ċ
			Ç		E."	4.	ξ.	<i>C</i>
<u>`C'</u>	~ C	·	1 1.	<u>, , , , , , , , , , , , , , , , , , , </u>	<u>.v.</u>	<u>~</u>	6,1	·\
	(; , <u>Z</u>	- \	ريمر الع		ر ار _	10		
و المحاد	£ 2	· •	ن ک	x 1	١١	<u>ي</u> ن		
£.		- r	به بنور) bi:	٠. آ:	<i>.</i>		
<u>, </u>	1 . N		1.6 %	203	4.	<u>د:</u> در		
	1.	ا لو		1	10%	$\dot{\mathbf{c}}^{\prime}$	(,	-32
	$\mathcal{E}_{\mathcal{L}} = \frac{1}{L}$	<u></u>	₹ . (;	É	ريسي م	-1. Ex	<u>e</u>	
-6 15 E	1 P Z	E	al E		3/16	7	E	.:B
	ري. دير ري		V.		B.	:] =	10	اور
	£ 50		<u>B</u>	J. J. C.	معر	P	<u>_</u> ,	: <u>F</u>
	in C	١	3/2		:4:	D) (,	•{
	,	· • • · · · · · · · · · · · · · · · · ·	1.5	چ چ	ا اور	.ز آ	1	7 10 10 17
	\ \ \{\$			1/5	ich'	1	C ;	م الم
. (1 <u>C</u> [w	ر م	5, 6		But	15 10	£ 1	18,
3,00	5. E	, ,	F. C.	(g.	0/	Con	35	827 100
<u>c</u> (C N	<u> </u> -;		·[<u></u>			<u> </u>
C "V"	.6	ig i	- }	1	· 100		C	از بلز
	ig. 18). :E	<u> </u>	46-	Š		1.3	- P
(L 2	1/2 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1	المن المنافعة)	ور	بهجر		<u>ç</u>	1/5
ic. 'p	1 to 10 to 1	1. 1. 5. 1. 5. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1.	E C.	C'B	£.	•	β'; 1.ν	<u>Č</u>
ان ا	Ca 2:	12 /	i 6	<i>c</i> ,	<u></u>	Ç	5	<u>~</u>
G. 2. 2.	E (<u>, _</u>	1.3	· (-)	نور (کر	B	B 0/
	(., 2			· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		•6'	<u>, , , , , , , , , , , , , , , , , , , </u>	10
-	اوراً واز بلندرشین تا کدینے صاف کریں۔ اوراً واز بلندرشین تا کدینے صاف کریں۔ اس سکیں اور بناوٹ مجھ سکیں بچوں	ردیرائیں چردومرے جہاں نیجے منتکل محموں کریں وہاں اس سے نیچے بوتے ہیں اسکا ایوائنٹو چیسرتی جائیں مدد کریں اور پڑھنے یہ حوصلہ افزائی محموں کریں گے۔اردو میں بات رکھیں تا کہ نیچے صاف کریں۔ رہناوٹ بھے میں بچوں	باللی یا یوائنو پیمرت با با بالا بالا با بالا بالا با بالا بالال	المن اور بناوٹ مجھے سیس بجول اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ ال	ا وہ محی بولیس آیا بالا ۔ اب پڑھنے کے لیے کہیں 'وہا بالالا ' مرودی ہے کہ وہ برلفظ کے بارے ورک شیٹ پروہی ا الکھیں آیا بالالا۔ اس طرح وومرا تبلہ پڑھانے کا میں بات کرے اور بچوں کو تھی بول ۔ جھائی ۔ مثبت کرائیں ۔ مراجملکھیں آئا با آپ مظاہرہ کرائیں۔ ابنا بالولا۔ کھاٹا کھا ہے وہ کے بول کریں گے۔ اردو میں بات کر اللہ کے بارے اللہ کے مشکل محموس کریں وہاں اس سے بچے بولے میں آسانی اور پڑھنے پر موصلہ افزائی کے اور ان میں خود اعتمادی اور پڑھنے پر موصلہ افزائی محموس کریں گے۔ اور ان میں خود اعتمادی از بلندرکھیں تاکہ بچے صاف کریں۔ اور پڑھنے پر موصلہ افزائی محموس کریں گے۔ اور ان میں خود اعتمادی ان بادر بناور بناوٹ بھی تیوں جھائیں بچوں کریں۔ اس سے انواز کی گے۔ اور ان میں خود اعتمادی انواز کی سے انواز کی سے انواز کی سے اور ان میں خود اعتمادی کی سے اور ان میں خود اعتمادی کے سے انواز کی انواز کی سے ا	ال الكسيس اور بجول الير هنا المراق المن اور تينوں كو اكتفا علاوہ كوئى اور ہے تو استاد كے ليے اتاش كرانا جا بخ تا يہ الك و وك المن الله الله الله الله الله الله الله الل	سے ساتھ مالائھیں اور بچوں میر کا ہے جاب الا سے پہلے اگر بچوں کی متنا می زبان اردو کے الفاظ موجود ہوں بھک اور متنوں کو اکتھا علاوہ کوئی اور ہے ادا تاد کے لیے تناش کرانا جائتی تا تا کہ اور تناوں کو اکتھا علاوہ کوئی اور ہے کہ دوہ ہر گفظ کے بارے درک شیٹ کہوں ہوگئی تا تالا اور تناوں کو اکتھا علاوہ کوئی اور ہے کہ دوہ ہر گفظ کے بارے درک شیٹ کہوں کوئی اور تناوں کی ایسالا اور تناوں کا میں ہوتھ کے بارک درک ہوگئی تا تالا اور تناوں کا میں است کرے اور ویک کوئی کوئی کوئی کوئی کے اور اس کے بارک درک ہوگئی تا تالا کے میں کہوں کر ہی وہاں اس سے بیچوں کوئی اور تناوی کی الفاظ دیرائی کی ہوئی ہوئی ہوئی کے میں کر ہیں ہوئی کے میں کر ہیں ہوئی کے دور اس کا کہوں کر ہیں گئی ہوئی کے اور ان میں خود استمادی کی اور بندھ کے میں کہوں کر ہیں گئی ہوئی کے دور استمادی کی اور بندھ کی ہوئی کی ہوئی کے دور استمادی کی دور کی گئی کی دور استمادی کی دور کی دور کی دور کی دور کی دور کی کے دور کی دور کی گئی کی دور کی دور کی کی دور کی دور کی کی دور کی دور کی دور کی دور کی دور کی دور کی کی دور کی کی دور	کے ہاتھ بچوں سے کہیں کہ دوہ کا وورکھا ئیں ''۔ ۔۔۔ ا ہ۔۔۔ ا'' اور کھانا کھا ہو۔۔۔ اللہ سے کہیں کہ دوہ کے اورکھا ئیں ''۔۔۔۔ ا ہ۔۔ ا'' اور کھانا کھا ہو۔ اللہ سے الکھیں اور بچوں کے کارڈ وکھا ئیں اور تینوں کو اکھا علاوہ کوئی اور ہے تو استاد کے لیے سائل کرانا جا تائی بیا۔ اوہ بچی بولیس آ پا الا ۔۔۔ پڑھے کے لیے بین ' ہا بالا او'' موری ہے کہ دوہ پر لفظ کے بارے ورک شیٹ پرون الفاظ کھنے کو المجھی اور بچوں کو بھی اور بچوں کو تھی ہول۔ بھائی۔۔ اوہ باتھ بھیرتی جا کہ جیسے سے اور انجوں کے میں کریں وہاں اس سے بچے بولے بیس آ سائی الفاظ کھنے کو الفاظ وہرا ئیں بچر دوم ہے بیاں بنے مشکل کرائیں ہے۔ اوہ بنادے بھیرتی جا کی جیسے کے مشکل محموس کریں وہاں اس سے بچے بولے بیس آ سائی الموسید کی اور بڑھے کے میں کریں وہاں اس سے بچے بولے بیس آ سائی الموسید کی اور بڑھے کے میں کریں اور بڑھے کے رکھوں اور انجوں کو سے اسے کا اور ان بیس خود امتیادی کی اور بڑھے کے سے کہا کہ کہا ہے۔ اور ان بیس خود امتیادی کی اور بڑھے کے سے کہا کہ کہا ہے۔ اور ان بیس خود امتیادی کی اور بڑھے کے سے کہا

?	_	_
▼.	•	
*		
•		

برجائے کئے قدر سی مواد اور اس کے قدر سی مواد اور اس کے اور سی کا کو اس کا اس کا اور اس کا اور اس کا اور اس کا اور کا کا کا کی کا	:e,/.s.
الف كالفاظ كامتن كرائي الف كالواز كي بيان يختد الف كالواز كي موق المائي الموق المائي الموق المائي الموق الم	3.
ام جاری رحیس آئ نزیہ ۔۔ زیر کے الفاظ اور آوازیکام جاری میں۔ ام جاری رحیس آئ نزیہ ۔۔ زیر کے الفاظ اور آوازیکام جاری رحیس است خربی تحیی کے سے میان کا اور الفاظ ۔۔ متعلقہ مظاہرہ کر اکیس ۔ آگا تعادف کر اکیس ۔ آگا کا کا تعادف کر اکیس ۔ گیا تو کو کا کیس کا کا ڈو وکھا کیس اور کیا گھے کر الفاظ کی شاخت پنجھ ہے اور اس کی آواز کیا ہے؟ جاور اس کی آواز کیا ہے؟ جاور اس کی آواز کیا اور کیا گھے کر الفاظ کی شاخت پنجھ ہے اور اس کی آواز کیا ایکا کھے کر الفاظ کی شاخت پنجھ ہے اور اس کی آواز کیا ایکا کھے کہ الفاظ کی شاخت پنجھ ہے اور اس کی آواز کیا ایکا کھے کہ الفاظ کی شاخت پنجھ ہے اور اس کی آواز کیا ایکا کھے کہ الفاظ کی شاخت کے اور اس کی آواز کیا ایکا کے لیے اور اس کی آواز کیا ایکا کے لیے اور اس کی آواز کیا ایکا کے لیے اور اس کی آواز کیا گھے کہ اور کیا گھے کہ اور کیا گھے کہ کا کھے کہ اور کیا گھے کہ اور کیا گھے کہ کا کھے کہ کا کھے کہ کہ کو کھا گھے کہ کا کھی کہ کے کہ کو کھا گھے کہ کہ کو کھا گھے کہ کو کھا گھے کہ کہ کھا گھے کہ کہ کو کھا گھے کہ کھا گھے کہ کھی کہ کہ کھا گھے کہ کھا گھے کہ کھی کہ کھا گھے کہ کھی	in
از بری ا	Co.
تام حروف بجی اور اقی آوازی عمل نے کے بعد اب زیرہ زیاور ایری آواز بھاتے ہوئے اتاد خاص طور پراس بات کا خیال رکھے خاص طور پراس بات کا خیال رکھے خاص طور پراس بات کا خیال رکھے خاص طور پراس بات کا خیال رکھے نامیں۔ بجد تازی ہوئی رہے۔ اس طیب ریکارڈ سےزیہ نے کا آواز شیب ریکارڈ سےزیہ نے کی آواز میں۔ بیکارڈ سےزیہ کے کوئی تن میں۔ بیکارڈ سےزیہ کے کوئی تن میں۔ بیکارڈ سےزیہ کے کوئی تن میں۔ بیکارڈ سےزیہ کے کوئی تاتی کا بھوٹی میں۔ بیکارڈ سےزیہ کے کوئی تاتی کا بھوٹی میں۔ بیکارڈ سےزیہ کے کوئی تھی کی بھوٹی میں۔ بیکارڈ سےزیہ کے کوئی تی کی بھوٹی	
	عنوان
	ζ.

									واليه كالمتن كرين	باتھ الف لگا کر الفاظ	م پر جمع زیراور چرای	J.
			.						a	,	. £:-	_
-						ه کردیں تا کہ نیج دیجے کر تصنی کی	ب وی الفاظ بورڈ پریاورک شیٹ پر		رزيرك الفاظ يؤهدكا مقابد	عیں۔ جماعت کے تین گروپ بنا ک	يش كارۇز يرزير كى مختلف الفاظ ور	- FE
+ - - - - - - - - - - - - - - - - - - -	ئن کرائیں۔ب+ر بر نق کرائیں۔	ك شيث يرزير كالفاظ كصنى	بهت حوصلوافزائی کریں۔	ی سے مدوکریں اور درست بتانے	ريج مشكل محموس كريس تو ان كا	روف بمي يو چيمکنا ہے۔	تاداس مركزي كےدوران تئے زیر ار	الف بمور	ن زیما رنگ الفاظ کے رنگ ہے	ہاں کارڈ ایسے استعال کریں جن	٠٠٠٠	جعیں کدریر کیا ہے اور اس کی آواز کیا
الم المن المن المن المن المن المن المن ا	يئ زير كالفاظ ورك تنيث ير	روف کا میں کرائیں۔	اور باری باری زیرے	تم - تط - اب فليش كارؤ	ئي رقور رقور	:: ('')	عي جوزير کا	<u>د</u> ر ر ر	س ت ت	يوردنيرا تصفين اورا وازنكايس ببالم	لاً كراً وازيما مين-	سيم ي ين لهذاا جمام روف يرزير لويق
	ر + ب من کرائیں۔ من کرائیں۔	مین کرائیں۔ شق کرائیں۔ شق کرائیں۔ شق کرائیں۔	مین کرائیں۔ ایمانفاظورک تغیف پر مثن کرائیں۔ بہار ایمانفاظورک تغیف پر بہار بیار ایمانیں۔ ایمانیا۔	اور باری باری زیر کے این جوصلدافزائی کریے اشتن کرائیں۔ است کرائیں اورک شیب ی کرائیں ہے ہے۔ انتی کرائیں۔ انتی کرائیں۔ انتی کرائیں۔ انتی کرائیں۔	نیم خط۔ اب فلیش کارڈ ازی ہے مدوکریں اور درست بتا۔ اور باری باری زیر کے این جوصلدافزائی کریں۔ ہشتن کرائیں۔ نیتی کرائیں۔ نیتی کرائیں۔ نیتی کرائیں۔ نیتی کرائیں۔ نیتی کرائیں۔ نیتی کرائیں۔	اگریج مشکل محموں کریں تو ان و اور باری باری زیرے کے ایک مشکل محموں کریں تو ان و اور باری باری زیرے کے ایب جوصلدافزائی کریں۔ اور باری باری زیرے کے ایب جوصلدافزائی کریں۔ مشتی کرائیں۔ ایب + س بس بس ایک ائیں۔ ایس بس	سے شروع ہوتے ہیں جے کے حروف بھی یہ چھاتا ہے۔ اکھ کر دیں اور ورست بتانے اگھ کر دیں اور ورست بتانے اور باری باری زیر نے کے مشکل محموں کریں تو ان کی کوشش کر یر اور باری باری زیر نے کے پہست موصلد افز ان کریں۔ اور باری باری زیر نے کے پہست موصلد افز ان کریں۔ اور باری باری زیر نے کے پہست موصلہ افز ان کریں۔ المشت کرائیں۔ نیٹ کرائیں۔ نیٹ کرائیں۔ نیٹ کرائیں۔ نیٹ کرائیں۔	ے حروف تھیں جو زیر کی استاداس مرکزی کے دوران نے زیر اب وہ تی الفاظ کے مشروع ہوتے ہیں جے کے حروف بھی یو چھائی ہے۔ بخب تی کی شب کے اگر نے مشکل محموں کریں تو ان کی کوشش کریں۔ بخب شار ایک باری زیر نے کے مشکل محموں کریں تو ان کی کوشش کریں۔ بخت کرائیں۔ ورک شیٹ پرزیر سے کے الفاظ تھھے کی اور درست بتانے اسے مشتق کرائیں۔ بے بار بر کے مشتق کرائیں۔ بے بار بر کریائی طافع ورک شیٹ پرزیر سے کے الفاظ ورک شیٹ پرزیر سے کے الفاظ ورک شیٹ پرزیر سے بالفاظ تھھے کی افتاع کی مشتق کرائیں۔ بے بار بر بر کے الفاظ ورک شیٹ پر زیر سے بال جا ہے۔ میسی کرائیں۔ میسی کرائیں کرائیں۔ میسی کرائیں۔ میسی کرائیں۔ میسی کرائیں۔ میسی کرائیں کے کرائیں کے کے مشکل کو کو کے کو کیٹیں کو کے کو کے کو کے کو کے کو کی کو کے کو کے کو کے کو کی کو کے کو کرائیں کے کو کے کو کے کو کی کو کر کے کو کے کو کے کو کر کے کو کے کو کی کو کے کو کی کو کے کو کے کو کے کو کر کے کو کے کو کر کے کو کر کے کو کے کو کے کو کی کو کو کے کو کے کو کو کے کو کر کے کو کر کے کو کریں کو کے کو کی کو کے کو کے کو کے کو کے کو کے کو کر کے کو کی کو کے کو کی کو	استان الناظ التا التا التا التا التا التا التا ال	درآواز ذکالیس شانست فی می الفاظ کے رنگ سے کر زیر کے اا استادال مرک کے دوران شان کے رب الفاظ کے ربا سے کر وہی الفاظ کے رب الائے کے ربا سے کہ دوران شان کی کوش کریں کا میں کہ کوش کریں کا دورہ سے تیا نے کہ سے مدو کریں اور درست بتا نے کہ سے کہ دو کریں اور درست بتا نے کہ سے کہ دو کریں اور درست بتا نے کہ سے کہ دی کرائیں کے سے مدو کریں اور درست بتا نے کہ سے کہ دی کرائیں کے دیک کی سے مدو کریں اور درست بتا نے کہ افغاظ ورک شیٹ کرائیں کے دیک کی سے کہ دی کرائیں کے دیک کی سے کہ دی کرائیں کے دیا کہ دی کہ دی کہ دی کرائیں کے دیک کی کہ دی کہ دی کرائیں کے دیا کہ دی	کھیں اور آواز نگالیں ت نے ایک کارڈ ایسے استعال کریں جن کھیں۔ جہا کار اور آواز نگالیں ت نے ت کے بیاں کارڈ ایسے استعال کریں جن کرائیں۔ ور آواز نگالیں ت نے ت کے مقابق ہو کے کہ افغاظ کے دیگ ہے۔ حروف کھیں جو زبر کی استاداس مرکزی کے دوران نے زبر اب وہی الفاظ کے حرف کھیں جو نبر کی کے دوران نے زبر اب وہی الفاظ کے حرف کھیں ہوتے کی کوشش کریں۔ جنب کیاں نئیں گارڈ زئی سے مدوکریں اور درست بتائے گئیں کہ کار کی ہے۔ اور بار کی بار کی زبر کے مقبلی محموں کریں تو ان کی کوشش کریں۔ خیست کیاں میں نے کے کہ بہت حوصلہ افز ائی کریں۔ خیست کرائیں۔ نیست کرائیں۔ نیست کرائیں۔ نیست کرائیں۔ نیست کی کارٹی کے بہت کو سلے بھی ہے۔ نیست کرائیں۔ اور بار کی بار کریں کے بہت کو سلے کہ بیاں کے بہت کی کہت کے بہت کو سلے کہت کے بہت کو سلے کہت کے بہت کی کہت کے بہت کی کہت کے بہت کی کہت کی کہت کی کہت کے بہت کی کہت کے کہت کی کرکر کی کہت کی کرنے کی کہت کی کرکر کی کہت کی	از بتائیں۔ ورآ واز نکالیں ہے۔ استاداس مرک کے دوران نے زبر اب والی الفاظ کے دی اور درست بتا نے اگھ کہ دی کو یہ تا ہے۔ استادرائی اور باری اور درست بتا نے اگر ہے۔ ورگ شیٹ کرائی ہے۔ استادرائی اور کی شیٹ کارڈ ان کی ہے۔ ورگ شیٹ کرائی ہے۔ استادرائی ہ

	·			 -		··				<u>. </u>			· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
					· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·					-			
										•			
				······································	; 	<u> </u>			٠		1 <u>5.</u>	<u></u>	•
							الكوانيل	ير الرين	ا المال	م المالية	إنجودعبارت	وي علوا كا	ć
	:		·				كأرددائره	كرالفاظ تلاتل	5	ورجارنا	ام در مارد مارد	2	1
•				<u> </u>		- 	Ē,	·	ر بین	, , ,	*e	. <u>ē</u> .	
								عقر كفي	فن كوزير		•		
							•	12-C	بالورد يربي	100	1	1	
							يني كري	لفاظلهكرد	ور المالية	5 p. 5/0	تاب لادو.	وياآ دانه	-0.7
		<u>د</u>			5.		<u>`</u>	 -	نمي اور	<u>(</u> ;	· \	**\	- 5 KZ
		م معوا	مورت م		كمختلف الف	فر الرسر	،بارىبار		بارى دكعا	الريم	15:	نور ترتر	1-6-
	, C.	, t. 'C	ر ا الرائدة	- <u> </u>	بيال استاد زير	وكعائين اور يوجيس	. 6 sp _ 6	يوتيس سيركيا ئے،	リゾンー・せいいい	والحالفاظ كالمثن	ردور سارق	دکھائیں اور پوجیس	デー・ナンジ・ナーブ
	in the state of th	بين الفاطورك		الله يقرم	1. 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2.	- Jan .	1-6/B.		- (7.4)	617	<u></u>	200	<u>ز</u> ز.ز
	يل ينجي الفاظ كفضه	٠٠.	عائيں اور آ واز نکالتی	, C.	() () () () () () () () () ()		ر دونام	بادور ک	برجماعت مي	<u>_</u> "	ر سیا	ر بی اوز ز	وازنكاليس
· ·	الم الم	كرده بحي الت	عا مي اور	المالفاظيرانكايا	فارا بمتدرين		ئىزىرىئى بموتوده نام	م سيم يادوم	17.21	کھیں اور وارٹ	باورآ وازنكانين	ميں اور آ واز نکالير	معين اورآ وازنكانيا
		1. C. C.		ھے ہو کہ تم	1/2 3/2	رور میں -	100	از کر رہے	برميراة وري	المريزين الم	بل، تهمير	نئی ، بھوردر شہری	يونير زاس
	معرات المرا	*rev .e	٠, ١٠٠٠	<u> </u>	12/	9.	<u></u>	<u>'</u>	<u>6</u> =		79.9		بكو
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	·-···					· · ·			-	

\$ • \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$	مین کنور سے کا وار اور اور اور اور اور اور اور اور او		عم جاری رئیس الفاظ کام جاری رئیس الفاظ کی سے متعلقہ تصادی جماعت کا تیں۔ متعلقہ تصادی جماعت کا تتحالفا کا کان بیٹ کے نتحالفا کا کان بیٹ کے نتحالفا کی کان بیٹ کے متعلقہ کا کان بیٹ کان کان کو یا مول نے بیٹ کان کان کان کو یا مول نے بیٹ کان کان کان کان کو یا مول نے بیٹ کان کان کو یا مول نے بیٹ کان کان کان کان کان کان کو یا مول نے بیٹ کان	الفاظ کا شق کرائی۔ الفاظ کا شق کرائی۔ الفاظ کا شق کرائی۔ الفاظ کا شق کرائی۔ الب جوں اس کی ایک افظ کو دوہ الب جوں کے ایک ایک افظ کو دہ الب جوں کے ایک ایک افظ کو دہ الب الفاظ یز زیاور البتادان الفاظ یز زیاور البتادان الفاظ یز زیاور البتادان الفاظ یز زیاور البتادان الفاظ یز زیاور	
[•	من روارو سرومین او او از	م المناد الفائد المناء مادي الماد م		-51.115/15/16/5t	6,100 C 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
$\bar{\epsilon}$	1.2		ø.	<u>ئىر / ن</u>	بمعدا بمت

						-					
	عصامیمان کرددائرہ کا تیں اور چراس میں	ر . بر	بجول سي كرجولفظ	- Cx/	لصف كالمتن ورك شيرط ير	كرين يتين كردوف	پران کی حوصلہ افزائی	كرين اورورست بنانے	محسوس کریں توان کی مدو	كرية كى لفظ ش مشكى	
مین سرالفاظ کفینی س ویل شدن برگرانس ویل	مورنی نیزون بر گوائی برخصات کریز گلوائی برخصات کریز	اورا ترین زیرے ترون	تروع بو نے والی بیزوں	200 m 805 62	سيتروع بوتين ان	ジャーン・シーン・	اور بچوں سے میں کدان	كنامول كارديناس	جاعت می موجود چیزوں		مروق محلوم الحالو
						يوان کی مدوکريں۔	ر ل الفاظية توسكتاب	را ، اور پوچیس سیرکیا ہے؟	·1.3	25	
						الجاكرمشكل محموس كرين	استاديمان اوريين كرجيم	اب يورالفظ دكھائيں وغبار	وكعائين أوربوجيس بيركيا-	ودغبا ، وكعائيل اور يوجيل	-1,-
	-0.00	يزونيك برياءوايس للصناك	£:	ل آواز برزوردی بیجل سے	باورا داز کو بلندر تھے ہوئے	ام کھے ہو کالفاظ پر بھیرل	(به تداوراً واز ملندر سی	رد پیش کردن تھیں	ے واقف ہموجا تیں۔	بندرس تا كدينجيس ك
		<u></u>	a contract of the contract of	: : : : : : : : : : : : : : : : : : :	* C	C. C.	3. C.	<u> </u>	• (ا واز	7.01

•

<u>. </u>	·	······································	
		انجاب کویکریگی کریا ۔ انگاب کریں ۔ انگاب کریں۔ انگاب کریں۔ انگاب کریں۔ انگاب کریں ۔ انگاب کریں کا دیا گانگاب کویکریں کا دیا گانگاب کویکریں کا دیا گانگاب کریں ۔ انگاب کریں کے دیا گانگاب کریں کریں کریں کے دیا گانگاب کریں کریں کریں کریں کریں کریں کریں کریں	ازه این سے ایفتر عازه یسے
مری میلیمل زیمی می از می می از می	الماسسية المان الم	عدیرایں۔ افار۔۔۔۔افارلادو۔ ازار۔۔۔۔افارلادو۔	ندشته مجاری دسی کاری کاری کاری کاری کاری کاری کاری کاری
اب بورو پر جرگوی اس ال	اب بیل انظیاری استان کرای اب بیل ساختار استان کرای استان بیل ساختار استان کرای	مرکنی بیجات سے دوف جوڈ کرالفاظ بنانے کا محکام میں جا کے بائے کما منے کرائیں۔ بائے کہ میں	بره حروف کوجوز کرالفاظینا نے پر محس محاری رئیس۔
اب افظ مل کریں۔ اب دوسم الفظ مل کریں۔ اب دوسم الفظ مل کریں۔ م + - + ر + ی	1+ 1+ 1+ 1+ 1 	جوڑ نے سے پہلے بچوں کو پڑھائی کئی جھوٹی انتکال یادکرائیں۔اس دہرائی کے لیے فلیش کا رڈ پر چھوٹی شکل دکھائیں اور پوچیس میرائی ہے؟ چھوٹی شکل کے بچھروف کی دہرائی کے بعد جہوٹی شکل کے بچھروف کی دہرائی کے بعد	منكل عن ين آن يخ روف جوز كرالفاظ كليف كامنتن مين آن يخ الفاظ كا جوز سمها ئيں۔
ا می میموی انتخال استعال ہموں ا ایس اب شنوں حروف کوجوڑ ویں ا الل الل اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ	<u> </u>	**	تیر بیوں کو حروف کی یوری اور آدی انتظال آیکی میں حروف کوجوڈ کر
		(d. 19. 19. 19. 19. 19. 19. 19. 19. 19. 19	عنوان عنوان
			4

,							·-·			
				• *				• 2 \		
			الفاظ تصفئ كم مثن كرا	الكائين-ورك بنيون		()	C.B.	فليش كاردنيا كرميز	الجلم يربعوت ين ان	لينكه عين -جن الفاظ
					- Ct 1 / 6 6 2 : :	الكفتائ متن كريا الفاظ المان المتعرف مرفزوف المسالفاظ		اور يوجيس ان سے كيالفظ بنا	=;+;+(+;+;+)+;+(+;-)	اب بیم بورد پر تروف مهیس
	ين حروف اورجوز لفضائ من ورک شيف پر	معمل لفظیمنا میں ود بھی ،	اب ان تمام کوالفاظ میں جوڑ کردکھا تیں۔ ۱۰ + ۱ + تھ + ئ	2-4-6-0	بنائين ه، کامهام تين دکھائيں۔	ال ه مودوم المروف الم جود كر الفاظ	اب شروف میس		1+1+1	
									اب تروف کوجوزی تیاجا"	1+2+1+2
					· _		<u>.</u>	•••		

· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
بین وقصفی می بنتی مرایس روف بیمی کارتیب روف بیمی کارتیب روف بیمی کارتیب	
بر کو گھنے کی کی شق الما روف اٹھا ہے۔ روف اٹھا ہے۔ رمرکرمیوں کاذیخہ ور پھیس)	
منگل تن اورالما کرائی گری کارڈوریکیس اور بولیس (مرکرمیول کاذخیره دیکھیس)	
این مائے گئے تدریکی موادکا جائزہ این سرد برائی کا کا م تبتر کر اس الما اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ	
	-

الماکرائیں۔ الماکرائیں۔ الماکرائیں۔ الماکرائیں۔ المرکریوں کافیے جو ایکھیں) (مرکرمیوں کافیتےرہ) (مرکرمیوں کافیتےرہ) المرکریوں کافیتےرہ و دیکھیں) (مرکزمیوں کافیتےرہ)

	660 m. 5/00 m.	- e. /
خترک نے کا کوش کریں۔ کتاب سے جو بچھ پڑھال کیا ہے۔ کی ہونے کے بارے میں پڑھنے کے بارے میں کوشن کریں کہ نیجا ایک گوشتی کے کہ صنا تروع کی ایس کو استے طور پر پیجی کیس کو سنا تروع کوشتی کے سنا تروع کوشن کریں۔	ال يمفية شروع كالكائل	
عن من من با	ير هن يكام جارى رئيس يون	in
	ير هن سي المحالية المحارى المعنى	C. E.
ایات ہوتا ہے۔ لہذااب بچوں کوتا بیں ایک سے اور کا ہم بنا کے سال مدولا اور کے اور کا ہم بنا کے سال مدولا اور کے اس مدولا اور کہ اس بچوں کوتا بیں اور کم الفاظ والی تا بیں لا تجریبی ہے اس اور کم الفاظ والی تا بیں لا تجریبی سے انتہا کہ ایک منتی کریں جن میں تو بھورت تصاویر بھوں۔ مینی میں کہ تیزوں سے واقف ہوں۔ مینی میں کی تیزوں سے واقف ہوں۔ مینی میں کہ تیزوں سے واقف ہوں۔ مینی کتا ہے کو احتیاط سے کھول اور پڑھتا اور پڑھتا اور ہوتا اور پڑھتا اور پڑھتا اور پڑھتا اور ہوتا اور پڑھتا اور ہوتا اور پڑھتا اور ہوتا کہ ہور اور کی ہے کہ وہ اور اور کی ہے کہ کہ کہ کہ کہ کہ اور اور کی ہے کہ	P.	1 '
E 4 3.	67/23	عنوان
	ယ	<i>7</i> :.

2,

		سال بھر کی کمزوریوں اور میں مواد کا جائزہ میں اور ائیں وور کرنے کی کوشش کریں۔ سرگرمیوں کا ذخیرہ موقع کی مناسبت اس میں تبدیلی لاتے ہوئے کھیل کے ساتھ ساتھ میں مقاصد بھی حاصل کریں۔	نیچے کے میں معیارکو بہتر بنانے کا کام جاری رئیس ۔ نیچے کی کمزوریوں کودور کرنے پر پوری توجہ دیں ۔ نیچے کی ضرورت کےمطابق تعلیم سرکرمیاں ترتیب دیں۔ بچوں کی صلاحیت کےمطابق کروپ بنا کیں اورمخلف کام کروا کیں۔	کی سال کامیروث بانی رہ جانے والی کمزوریوں پرتوجہ وسینے اورائیمیں وور کرنے کا ہے۔ بچوں کی شرورت اور کمزوریوں کومیٹیٹر نظرر کھتے ہوئے ان سے کروپ بنائیں۔ ان کی کمزوری کومیزنظرر کھتے ہوئے ایسا کا م کرائیں جوان میں بہتری لائے۔استادا پڑتا م ترتوجہ بچوں میں باقی رہ جانے والی کمزوریوں پرر کھے اورائیمیں دور کرنے کی کوشش کر سے سرگرمیوں سے ذخیر ہے سے کا م کیس ضرورت سے مطابق اس میں تبدیلی بھی لائیں اور کھیل سے ساتھ سی مقاصر بھی حاصل کریں۔ دیرائی کاعمل کمس کریں۔	
403.	30.5	6/22		7.346	

.